

วิวัฒนาการของภาพยนตร์เทพนิยายบริษัทวอลต์ดิสนีย์

The Evolution of Disney Fairy Tales: A Meta-Review of Past Studies

พราว อรุณรังสีเวช¹, มานนท์ ผสมสัจย์²

บทคัดย่อ

นักวิจัยจำนวนมากกังวลเกี่ยวกับผลกระทบของสื่อที่มีต่อเด็กและเยาวชน พวกเขาจึงทำวิจัยเพื่อวิเคราะห์สื่อเหล่านี้ สื่อที่นิยมวิเคราะห์กันมากเป็นพิเศษคือการ์ตูนเทพนิยายของดิสนีย์ เพราะการ์ตูนดิสนีย์เป็นที่รู้จักกันแพร่หลายทั่วโลก งานวิจัยชิ้นนี้ได้ถูกทำขึ้นโดยใช้ การวิเคราะห์หาประเด็นสำคัญ เพื่อจัดหมวดหมู่หัวข้อต่างๆ ของงานวิจัยในอดีตที่เกี่ยวกับผลกระทบที่มาจากการ์ตูนดิสนีย์ โดยประเด็นสำคัญที่พบคือ ความไม่เท่าเทียมกันของอำนาจตัวละครหญิงและชาย, การสร้างความเชื่อที่ว่าคนหน้าตาดีจะมีนิสัยดี, การสร้างความเชื่อว่าผู้หญิงที่มีอำนาจจะเป็นคนโหดร้าย, และให้ความสำคัญกับการแต่งงานมากเกินไปจนเกิดการลดความสัมพันธ์ระหว่างผู้หญิงในครอบครัว ประเด็นเหล่านี้เป็นปัญหาใหญ่มาก่อน แต่ภายหลังผู้ผลิตสื่อของการ์ตูนดิสนีย์ได้แก้ไขปัญหาลงแล้ว บริษัทวอลต์ดิสนีย์ได้แสดงให้เห็นว่า นักวิจัยมิได้เสียแรงวิเคราะห์เพื่อแนะนำแนวทางการผลิตสื่อที่เหมาะสมกับเยาวชน เพราะการ์ตูนเทพนิยายของดิสนีย์มีการปรับปรุงบทบาทตัวละครอย่างเห็นได้ชัด

คำสำคัญ: บริษัทวอลต์ดิสนีย์ เทพนิยาย ผลกระทบของสื่อ เยาวชน สตรีนิยม

¹สาขาภาพเคลื่อนไหวและสื่อผสม คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา (proud.ar@ssru.ac.th, parunran@nyit.edu)

²สาขาวิชาสังคมศึกษาและศิลปะ โรงเรียนมหิตลวิทยานุสรณ์

The Evolution of Disney Fairy Tales: A Meta-Review of Past Studies

Proud Arunrangsiwed¹, Manon Pasomsat²

Abstract

Many researchers have concerned about the impact of media in young adolescents. They conducted the studies to explore these media. Disney fairy tale animated films are frequently found as their research topic. This is because the films are viewed by young children from all around the world. The current study used thematic analysis to examine the notable themes of past studies. These themes are (1) power inequality between male and female characters, (2) the myth of beauty and goodness, (3) the myth of wicked powerful women, and (4) the decreasing of relationship between women in family, but empowering the marriage. Before now, these topics had been serious issues, but currently Disney has solved these problems by empowering female characters and giving them an equal right to male ones. This finding shows that Disney may use the suggestion of past research papers to improve the plot of their animated films.

Keywords: Walt Disney, Fairy Tales, Impact of Media, Adolescent, Feminism

¹ Animation and Multimedia Program, Faculty of Management Science, Suan Sunandha Rajabhat University

² Academic Teacher, Social science and Art Program, Mahidol Wittayanusorn School